

примся социально-экономическим положением, семейными обстоятельствами, состоянием здоровья. Немаловажное значение имеют личностные факторы. У каждого человека есть предел развития уровня образования и профессионализма. Этот предел развития зависит от индивидуально-психологических свойств человека, его способностей, черт характера, эмоционально-волевых характеристик. Причиной профессиональной стагнации может стать психологическое насыщение выполняемой деятельностью, должностными обязанностями, падение интереса к данной работе.

Преодоление стагнации возможно при переходе к принципиально новому, инновационному способу выполнения профессиональной деятельности, смене должности или профессии. Обеспечение этого перехода требует дополнительного профессионального образования и переквалификации. Вместе с тем следует признать за личностью право оставаться в рамках достигнутого уровня образования и профессионализма.

Провозглашая приоритет личностного фактора в системе непрерывного педагогического образования, нужно спроектировать ее таким образом, чтобы она позволяла личности реализовать себя, свой профессионально - личностный потенциал в соответствии со своими потребностями, уровнем притязаний и способностями. Система непрерывного образования должна предусматривать на разных уровнях (ступенях) возможность самореализации личности в данных координатах профессионально-образовательной деятельности.

Предлагаемая система многоуровневого педагогического образования предоставляет личности возможность непрерывно развивать свой личностный и профессиональный потенциал и вместе с тем учитывает поливалентность профессионального становления.

А. П. Ветошкин,
С. З. Гончаров

ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ломка общественного строя, с одной стороны, открыла простор свободному духовному самоопределению и научному поиску, а с другой - образовала в массовом сознании идейный вакуум, в который устремились мутные воды псевдокультуры. Насаждаются примитивно-материаль-

ные ценности. "банализируется" человеческое существование, высмеиваются честь и совесть, верность и любовь, культивируются моральное беспамятство для богатых и потребительский гипноз для бедных. В сознание молодежи намеренно внедряются мистика времен племенного сознания, оккультизм, кабала, тогда как подлинным религиозным ценностям поставлен надежный заслон. Кинофильмы и телепередачи деформируют эстетическое восприятие сценами насилия и сатанизма, порнобизнес развращает молодежь. Духовное растление молодежи разрушает их духовно-душевный облик, ставит значительную ее часть на грань социального риска, ведет к всплеску преступности.

Между тем есть основание утверждать о растущем неприятии, по крайней мере, учащейся молодежью вульгаризированной идеологии и ее стремлении обрести веру, идеалы, духовно очиститься и возвыситься. Об этом убедительно свидетельствуют данные социологического исследования вопросов гуманитарного образования учащихся профессиональных училищ Свердловской области, проведенного нами в 1993 году. 82% из 400 опрошенных проявили интерес к книге, в которой были бы собраны лучшие произведения о взглядах на жизнь, позволяющие обрести веру. 90 % пожелали организовать при училищах секции культурного проведения досуга, а 46,5 % - получать на уроках знания, которые помогли бы понять себя, обрести веру и стать лучше. На вопрос "Какие способности вы хотели бы развить в процессе гуманитарного образования?" 47 % учащихся отметили осознание своего достоинства, чести; 45 % - обрести веру, идеал, смысл жизни; 38 % - способность самоопределяться, принимать самому решение и делать выбор; 36 % - умение мыслить самостоятельно; 31 % - умение общаться. 34 % отметили свою веру в Бога и в высшее совершенство, 47 % опрошенных отнесли себя к колеблющимся между религиозной верой и неверием, а 10 % - к твердым атеистам. Большие доходы, богатство оказались в системе ценностей на 5-м месте (37 %), "пропустив вперед" интересную работу (38 %), хорошие отношения в семье (48 %), крепкое здоровье (76 %), наличие хороших и верных друзей (77 %).

Чтобы развить здоровые духовные устремления учащейся молодежи, следует поставить вопрос о реформе гуманитарного образования принципиально, а не только об улучшении его отдельных сторон, о переосмыслении основных ценностей, а не только об изменении методики, об ином статусе гуманитарного образования в профессиональной школе. Такая реформа будет успешной, если она будет осуществляться на ос-

нове методологии, исходящей из ценностей культуры, а не цивилизации.

Гуманитарное образование советского периода зиждется на идеях материализма и социализма, которые целиком остаются в пределах менталитета цивилизации. В рамках цивилизации ставка делается на обустройство внешней жизни и внешнего человека, на факторы такого обустройства. Это - технологии, товарно-денежная связь, право и наука. Практическая установка на внешнее, материальное, вещественное обесценивает внутреннее, духовное и проявляется теоретически в материализме, сциентизме, атеизме, механическом интернационализме денационализированных людей-кубиков. В рамках цивилизации "внешний" человек доминирует над "внутренним", экономические соображения - над духовными, право - над нравственностью, наука - над ценностным сознанием, "ноу-хау" - над "во имя чего?", материальное жизнеобеспечение - над человеческим жизнеустройством, воспроизводство вещей - над воспроизводством людей, средства - над целью и т.д.

Весь менталитет цивилизации (будь то капитализм или социализм) приспособлен к эффективному обустройству внешней жизни ценой потери духовности человека. Это обезбоживание общества материализмом, атеизмом, экуменизмом; сведение высших религиозно-культурных ценностей до утилитарно-потребительских, а смысла жизни - к "счастью"/полноте наслаждений/, комфорту; усреднение народов до однородных масс как потребителей мирового рынка и агентов глобалистских правовых структур, приспособленных к рынку; денационализация культур, образа жизни и редукция национального человека с богатым душевно-духовным отношением к жизни, к человеку "экономическо-правовому", способному проживать на любых широтах и меридианах как "гражданин мира": подмена Отечества абстрактным человечеством, "экономическим", "правовым", "информационным" и прочим "пространством".

Цивилизация, не направляемая культурой, вселяет в человеческую жизнь обезбоженный безвдохновенный технорационалистический дух всеобщего упрощения и нивелирования по единым стандартам обустройства внешней жизни. Об этом свидетельствует ведущая тенденция современной цивилизации. Ныне ее доктриной является мондиализм /от франц. "монд" - мир, земной шар/, т.е. геополитика мировой финансовой элиты, состоящая в подчинении национально-государственных интересов отдельных стран единому мировому порядку. Цель этой политики - учреждение мирового правительства с единой армией, централизованным

рынком сырья, капиталов, рабочей силы и нивелирование самобытных народов в "однородное человечество". Реализация этой цели означает единое управление народами, всеохватный тотальный контроль культуры, политики и экономики, личной и общественной жизни в планетарном масштабе т.е., цивилизованный ГУЛАГ в глобальном размере.

Пагубность ценностей цивилизации зафиксирована не только в мировых религиях. В июне 1992 года в Рио-де-Жанейро проходила Всемирная конференция руководителей большинства стран мира, на которой были приняты рекомендации, как избежать всемирной катастрофы, того исторического тупика, в который завела человечество модель западной цивилизации /ставка на прибыль, потребительство и т.п./. Материалы этой конференции полностью замолчали СМИ России /см.: Орленко Л.П. Шоковая терапия или реформа для народа? - М., 1993. С. 29-30/.

Методология цивилизации /материализм/ теоретически несостоятельна потому, что в ней внешнее предпочитается внутреннему и высшему; внешнее, материальное определяет достоинство внутреннего, духовного. Аксиомой же культуры, как отмечал И.А. Ильин, является то, что "внутреннее, сокровенное, духовное решает вопрос о достоинстве внешнего, явного, вещественного". В рамках культуры человек "внутренний" доминирует над "внешним", духовное направляет материальное, нравственность - право, ценностное сознание - науку, вопрос "во имя чего?" направляет "ноу-хау", человеческое жизнеустройство руководит материальным жизнеобеспечением, а воспроизводство людей, уровень развития человека направляет производство вещей и т.д. Культура всегда укоренена в абсолютную совершенную реальность, которая освящается религией и служит первопринципом в развитии всех традиций народа.

К тупикам гуманитарного образования относятся, на наш взгляд, те идейные моменты, которые теоретически выражают и закрепляют уклад цивилизации.

1. Материализм есть философия внешней жизни и внешнего человека. Практически несостоятельным оказался тезис о первичности материального над духовным в жизни человека, народа; о первенстве обустройства внешней жизни над ее внутренним ценностным содержанием; о том, что производство вещей определяет и направляет культурное воспроизводство людей, каким должен быть человек, его духовный мир. Этот тезис средства ставил выше цели: технику обустройства жизни выше ее человеческого содержания. Материализм грубо занижает значе-

ние интеллектуального, духовного начала в жизни личности и народа, упрощает ценностно-мотивационное отношение человека к жизни, теоретически оправдывает остаточный принцип в финансировании образования, культуры, социальной сферы в целом, толкует гуманитарное образование как нечто второстепенное.

Между тем есть все основания для противоположного тезиса: социальное воспроизводство человека составляет смысл и определяет направления развития техники, экономики и политики. Осуществляется это воспроизводство в социальной сфере, ради которой существуют иные сферы общества. В центре же социальной сферы находится педагогический комплекс - система образования, воспитания и обучения человека. Соответствующим должен быть и статус гуманитарного образования. В структуре подготовки специалиста значимость гуманитарного образования следует, на наш взгляд, уравнивать со значением профессионального образования.

2. Насаждая приоритеты внешней жизни, материализм грубо занижает значение интеллектуального, духовного и тем самым содействует проигрышу России в геополитическом масштабе. Духовное же есть чистое, концентрированное и всеобщее выражение социальности в человеке, идеальный "ген", кодирующий и направляющий поведение личности, народа. Духовные ценности и символы есть основа воспитания, самоопределения и самоидентификации личности и народа, преемственности поколений, согласованности воли людей и стабильности общества. Сегодня лидируют страны, где ставка делается на духовную интеграцию общества, на интеллектуально емкие информационные технологии, развитие интеллекта нации, на полную реализацию духовного потенциала народа. В гуманитарном образовании следует в полной мере раскрыть суть и значение интеллектуального, духовного в жизни личности, народа, в общественном жизненном процессе, сделать педагогические технологии интеллектуально емкими, чтобы интеллект выпускника профессиональной школы опережал интеллект, опредмеченный в средствах производства и в социальной среде.

3. В реформе гуманитарного образования необходимо преодолеть абсолютизацию науки /сциентизм/, когда научное толкование событий объявляется единственно верным, а ценностное осознание реальности /моральное, художественное, религиозное/ полагается несущественным и субъективным. Между тем наука отражает весьма узкий /объектно-вещный/ аспект реальности и разрабатывает на основе законов технологий

ее преобразования. Все, чего касается наука, она превращает в формализм, в систему однозначных последовательных операций для тиражирования стандартных экземпляров, будь то таблетки, автомобиль или "новый человек". Ее метод достаточен для познания вещей. Распространять же его на человека правомерно лишь в той мере, в какой сам человек выступает в системе социальных институтов со стороны объективно-вещных параметров.

Роль науки важна, но утилитарна. Объясняя реальность и разрабатывая технологии, наука отвечает на вопросы "что?", "как?", "почему?". Но она молчит при вопросе "во имя чего?", "какими ценностями руководствоваться человеку?". Человек же есть не только объект, но и субъект. Как субъект он есть самоцель. Он самоопределяется, исходя не только из сущего, но и из должного — из ценностей, идеалов. Для понимания же последних научный объективный метод, лишенный субъективного измерения, явно недостаточен. Здесь важно развитое чувство самоценности человека, ценностное понимание ответа на вопрос "во имя чего?". Ограничивать понимание человека наукой, значит мысленно отождествлять его с вещью. На практике это оборачивается тиражированием одномерных людей-кубиков ради оптимального функционирования социальной системы-машины. В душах людей даже с логически вышколенным безупречным интеллектом возникает смердяковщина, т.е. нравственная и иная ценностная слепота в отношении Бога, Родины, совести и долга, чести и сострадания. За пределами своей компетенции наука превращается в злую разрушительную силу.

Наука есть профессионально развитое логическое мышление. Человеку же присущи не менее важные всеобщие творческие силы: воля, способная творить добро и представленная миром нравственности и политики; воображение и чувственное созерцание, постигающие красоту и профессионально развиваемые в искусстве; вера, устремленная к совершенству и культивируемая в религии. И лишь совокупность их способностей гарантирует целостную личность, способную жить и творить по законам истины, добра и красоты, что дает интегрально эффект совершенства, божественного. Такая целостность позволяет личности свободно включаться в ансамбль человеческих отношений, полно выражать и потреблять все богатство человеческой субъективности.

Эти способности есть равноправные моменты единого интеллекта человека. Каждая из них тогда продуктивна, когда все они взаимопроникают друг в друга, симфонируют и полифонируют, когда "соло" каж-

дой из этих способностей подкрепляется "хором" всех остальных. Тогда вера не отрывается от истины и красоты, а истина от добра. Более того, истина, добро и красота есть разные проекции одного и того же совершенства, представленного на экране логического сознания как истина, в сфере моральной воли как добро, в сфере воображения как красота, прекрасное. Художественное есть образное бытие совершенства. Воспитание мышления, воления, воображения, чувственного созерцания и веры осуществляется путем приобретения учащихся не только к логике и науке, но и к нравственности, искусству, религии. В гуманитарном образовании следует в полной мере восстановить в законных правах ценностные формы сознания реальности.

4. Материализм грубо игнорирует значение великого духовно-нравственного опыта народа, представленного в религии. Религия не является ущербной формой сознания. Она восполняет то, чего не могут дать человеку иные ценностные формы осознания реальности. Религия зиждется на вере. Вера есть воля, устремленная на высшие ценности и одухотворенная ими. Она есть "становой хребет" человеческого духа, согласующий его моменты (логические, моральные, эстетические) в целое. Специальное развитие вера получает в религии. Религия есть духовное приобщение человека, народа к высшим положительным для них ценностям, тот способ и ритуал, каким эти ценности народ сохраняет и передает новым поколениям. Эти ценности люди освящают, объявляют святыми (абсолютными) потому, что без них индивид теряет человеческий облик, а народ распадается как духовная общность и гибнет. Религия - это иммунная система народного духа против дьявольских сил, порожденных отрицательной социальностью.

Религиозность может быть и внецерковной, внеконфессиональной. Религиозно отношение не только к Богу, но и к Родине в виде святого чувства патриотизма, к национальной культуре и символике (герб, гимн), к военной присяге и к знамени, к любимому человеку, к матери. Вся ткань народной жизни проникнута благодарным религиозным духом. Развенчивая божественное и молясь на материальное, воинствующий атеизм погружал сознание людей в ночь сатанизма, где меркнет луч совершенства.

Особенность же религии в том, что она укореняет высшие духовные ценности в абсолютную совершенную реальность, пребывающую вне пространства и времени. Такая укорененность ценностей сообщает им абсолютный характер, в силу чего они транслируются через толщу ве-

ков как надежные ориентиры, не гасимые преходящими временными обстоятельствами. Атеистическое же сознание не ведает абсолютного и вращается в мире относительном, временном, превращая нравственность в служанку внешних обстоятельств. Атеистическая мораль может объявлять нравственным то, что служит революции, коммунизму, электрификации, коллективизации, развитому социализму, перестройке, демократии и т.д. Такая мораль всегда разлагается и гибнет как нечто аморальное.

Гуманитарное образование призвано приобщать души учащихся к великому духовно-нравственному опыту народа, представленному в религии. Усвоение этого опыта вселяет в сознание дух совершенства истинного, доброго и красивого. Вне религии гуманитарное образование лишается духовности и вырождается в схоластическое теоретизирование о том, что постигается в не силлогизмах, а любящим сердцем.

5. В угоду канонам официальной идеологии содержание гуманитарного образования стало однобоким. В преподавании акцентировалась лишь одна линия российской культуры: Петр I, декабристы, демократы-разночинцы, нигилисты, народолюбцы, социалисты, которая была западной ориентацией и привела в итоге к трагедии в октябре. Другая духовная линия, созидательная и неизмеримо более богатая в культурном отношении, связанная с творчеством Сергея Радонежского, А.С.Пушкина, Ф.И.Тютчева, Ф.М.Достоевского, И.А.Ильина, Д.И.Менделеева, П.А.Столыпина, или замалчивалась, грубо искажалась. Политика "мы - родом из Октября" пресекла культурную традицию, обернулась историческим беспамятством, лишила новые поколения духовной национальной почвы, размыла надежные духовные ориентиры и ценности, глубоко укорененные в историю России и в ее культуру. Из-за разрыва культурной преемственности поколений духовный мир учащихся обеднялся и откровенно примитивизировался. Они лишались возможности приобщения к тем великим духовно-нравственным ценностям, которые всегда составляли в России основу духовного здоровья личности.

В гуманитарном образовании необходимо восстановить в полном объеме богатое содержание отечественной культуры.

6. Содержание гуманитарного образования было столь общин, что не формировало у учащихся социальной компетентности, т.е. осведомленности о тех социальных технологиях, отношениях и институтах, в рамках которых осуществлялась деятельность выпускников профессиональной школы. В результате они выходили из стен учебных заведений

социально слепыми. Образовалась рядоположенность в преподавании дисциплин гуманитарных и специальных. Соединительным звеном между ними является преподавание тех гуманитарно-социальных дисциплин, которые непосредственно направлены на формирование социальной компетентности будущего специалиста, т.е. его способности выступать субъектом социальных отношений и технологий. Гуманитаризацию профессионального образования следует, на наш взгляд, довести до конкретного уровня формирования социальной компетентности специалиста в целях успешной реализации им своей профессиональной деятельности в сети социальных отношений и институтов.

Подготовка специалиста включает основные составляющие: гуманитарную и профессиональную. Первая означает воспитание человеческого и отвечает на вопрос "во имя чего?". Вторая означает развитие умения компетентно осуществлять технологии и отвечает на вопрос "как?". Первый момент относится ко второму как всеобщее к особенному.

Человеческое в человеке представлено культурой. Культура представляет собой положительную социальность в виде образцов совершенства, создаваемых мышлением, волей, воображением, верой, в деятельности и общении людей.

Духовность и религия связаны в гуманитарном образовании по существу. Поясним этот момент. Сущностная связь культуры и религии состоит в том, что и то и другое исходит из совершенного начала. В культуре это произведения человека как образцы совершенства для светского сознания. Эти образцы выступают в особом конкретном виде. В религии же культивируется сам дух совершенства в чистой всеобщей форме, свободной от внешних воплощений: идея Бога как абсолютное совершенство, как идеал объективно сущий и объективно лучший, не только для меня лично, но и для всех. Поэтому религиозная вера есть воля к совершенству во всей его полноте. Она рождает, как отмечал И.А. Ильин, чувство качества в хозяйстве и государстве, в науке и воспитании; она освящает земной труд, вселяет во все деяния человека дух мастерства, творчества, художества, щедрости, доброты, нравственности и любви. Бог как абсолютное совершенство постигается совершенным чувством — любовью. А любовь — главная творческая сила. Будучи непосредственным чувством совершенства любовь художественна. Она дарует человеку способность воспринимать лучшее, избрать его и жить им. Воля без любви, безразличная к добру и злу, превращает жизнь в каторжную дисциплину под командой порочных людей.

Дух же есть стремление к совершенству, он обретает его полно, постигая абсолютное совершенство. Обезбоживание приводит к тому, что исчезает воля к совершенству и качеству: меркнет духовное солнце культуры, религия; меркнет и сама культура; разнуздывается инстинкт, отмирает чувство ранга в отношениях, все начинают посягать на все; высшее подменяется низшим; вместо любви - ненависть, жестокость, разврат. Главным становится техника жизни и внешняя обустроенность. Культура вытесняется цивилизацией. Безбожие, по точному выражению И.А. Ильина, есть "безвдохновенное человечество", а богоборчество - это "дело самое глупейшее и вреднейшее из всех, затевавшихся человечеством".

Культура противостоит не натуре /природе/, а "бес" - культуре, т.е. отрицательной социальности, отравленной живым, злым, безобразным. Эта противоположность культуре есть ничтожное само по себе, которое ничтожит совершенное и живет этим.

Гуманитарное образование означает, таким образом, воспитание специалиста как культурного человека, культивирование его души до уровня духовности, когда в душе таинственно вспыхивает ее светоносная наилучшая сфера как стремление к совершенству. Это чувство совершенства есть исток подлинных ценностей, духовной свободы, художественных и нравственных чувств, индикатор истинного, доброго и красивого. Гуманитаризация образования есть человекотворчество, возвращение всеобщих творческих сил индивидуальности как основы формирования конкретных профессиональных способностей. Она означает воспитание на образцах культуры всеобщих по значению личностных качеств, будь то мышление, открытое истине; добрая воля; воображение и чувственное созерцание, постигающие прекрасное; любящее сердце; совесть; честь и др.

Всеобщий характер гуманитарного образования состоит в том, что оно воспитывает культурного человека как полноценного субъекта для личной или общественной жизни. Оно помогает специалисту сопрягать в себе идеальное "небо" культуры и реальную "землю" профессии, понимать человеческое содержание и значение своей специальности, экономики и политики, избегать профессионального кретинизма "частичного" человека, воспринимать внешнюю сторону жизни как "раскрытую книгу" человеческих сущностных сил, воплощать себя в своей деятельности в измерениях истинного, доброго и красивого.

Воспитание всеобщих личностных качеств положительно влияет на

продуктивность профессиональной деятельности. Преимущество гуманитарного образования специалиста как культурного человека состоит в том, что оно обретает дух совершенства, присущий культуре, и основательность, которая позволяет варьировать специализации в вузе, избегать вульгарных упрощений, эклектики и пошлости завлекательных факультативок-однодневок, смещения всего и вся под крикливой этикеткой "плюрализма".

Целью гуманитарного образования является воспитание нравственной личности, обладающей развитым чувством самооценности человека, других людей. Из этого коренного социального чувства проистекают все иные нравственные качества, будь то совесть, долг перед людьми, профессиональная честь и честность, столь важные в профессиональной надежности специалиста.

Структуру гуманитаризации профессионально-педагогического образования можно представить в виде трех уровней.

Высшим уровнем является воспитание духовности и основных ценностей. Ценностный фонд есть основа положительной мотивации главных видов деятельности и общения, личностного, социального и профессионального самоопределения, выбора личностью модели своего "Я", образа жизни и жизненного пути, самовоспитания личностных качеств и творческих сил на образцах культуры.

От вектора духовных устремлений личности во многом зависит то, что она из себя сделает. Сформировать у нее настрой на творчество, разбудить здоровое честолюбие, чувство состязательности, потребность в жизненном успехе и в общественном признании, желание утвердить себя в сознании других достойным образом, пробудить потребность в личной инициативе и самостоятельности - все это по силам только гуманитарному образованию. Вызванная в жизни духовно-нравственная энергия молодого человека затем будет направлена им и на усвоение профессии, но уже не как унылой пожизненной обязанности, а как одной из главных форм самореализации и самоутверждения, профессионального роста и социального успеха. Понимание учащимся гуманитарного измерения его будущей профессии составляет важнейший, если не решающий, момент добросовестного ее усвоения и положительной мотивации к труду вообще. Первый уровень ориентирует на стратегию жизненного пути и создает должную мотивацию усвоения содержания второго уровня.

На втором уровне духовная свобода и ценностные ориентации зак-

репляются воспитанием конкретных личностных качеств и всеобщих творческих способностей личности, таких как теоретическое мышление, продуктивное воображение, эстетическое восприятие, добрая воля, ус-
тремленная к совершенству, вера, любящее сердце и др. Эти всеобщие способности служат самой надежной основой формирования конкретных профессиональных способностей. Ведь за умением ученого, конструктора, врача, инженера, педагога находить оптимальное решение той или иной профессиональной задачи скрываются всеобщие способности - эстетический вкус и развитое воображение, ставшее таковым благодаря усвоению искусства; вдохновенное теоретическое мышление, воспитанное на образцах философской и иной классики; профессиональная ответственность и честность и т.д. Такова диалектика всеобщего и особенного, гуманитарного и профессионального. Отрыв же всеобщих способностей от профессиональных делает первые пустыми и безжизненными, а вторые - ценностно слепыми и безвдохновенными.

Третий уровень соединяет гуманитарное образование с профессиональным. В его рамках формируется социальная компетентность: понимание целевого назначения социальных институтов и отношений, умение осуществлять социальные технологии (образовательно-педагогические, культурно-оздоровительные, психологические, логические, правовые, экономические и др.).

Структура гуманитаризации служит обоснованием набора учебных дисциплин и их целевого назначения. Учебные дисциплины можно условно разделить на духовно-теоретические, связанные с первым и вторым уровнями, и на прикладные, формирующие социальную компетентность.

Сформированные в сознании учащихся основные ценности служат надежным жизненным ориентиром в идейных напластованиях сегодняшнего дня, основой самоопределения и положительных мотиваций, в том числе и к должному поведению, личному самообразованию.

Развитые всеобщие способности открывают перед личностью перспективы личного духовного возвышения и придают самообразованию личностно развивающий характер.

Соединение положительных ценностей со всеобщими способностями образует духовный иммунитет и духовную защиту личности от антикультуры. Целостность же этих способностей позволяет личности продуктивно усваивать профессию, успешно ориентироваться в междисциплинарных и междисциплинарных проблемах, переучиваться и видоизменять свою специальность, овладевать смежными специальностями и успешно

конкурировать на рынке труда.

Социальная компетентность выпускника профессиональной школы позволяет сравнительно безболезненно адаптироваться в системе организации и управления, делового общения.

Развитое ценностное сознание (религиозное, нравственное, эстетическое) сдерживает личность от поведения, отклоняющегося от правовых норм. Оно особо значимо, когда личность обретает социальную конкретность: в семье, ситуациях, требующих профессиональной честности, душевной помощи и даже личной жертвенности, на которую способны люди, верные совести и чести.

Г. П. Селиверстова

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
В УРАЛЬСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ

Там, где образование начиналось с техники, никогда не появлялось Аристотелей. Напротив, замечалось сужение и скудность мысли. Там же, где начиналось с Аристотеля - тотчас же дело сопровождалось великими техническими открытиями, расширением человеческой мысли.

Ф. М. Достоевский

Это высказывание Ф. М. Достоевского весьма современно, ибо в настоящее время во всех ведущих индустриальных странах нарушены взаимоотношения между людьми и природой, преобладает технократический стиль мышления, остро стоит вопрос о выживании человечества. В России, кроме того, упал общекультурный, нравственный уровень людей.

Сейчас гуманитарная и техническая культуры находятся в оппозиции, которую следует преодолеть. Идеал, к которому должно стремиться общество - это целостный, органичный человек, ориентирующийся в обоих культурах. В связи с этим, проблема расширения человеческой мысли и